

RELEASE

## NA ZOADA DO ARAME, Ricardo Vignini

Na Zoadada do Arame é o primeiro CD instrumental do violeiro e guitarrista Ricardo Vignini, membro do grupo Matuto Moderno a 11 anos e contribui para o trabalho de diversos artistas.

Das 11 faixas 6 são autorais, 3 são parcerias com os músicos Índio Cachoeira, Woody Mann e Adriano Grineberg e apenas uma é de autoria de Fortaleza. Em todas as músicas Vignini toca ou sozinho ou com apenas um convidado.

Com uma forte influência do blues devido a vivência de Vignini com o gênero e a contribuição do gaitista Jefferson Gonçalves, o guitarrista Woody Mann e do pianista Adriano Grineberg. A música caipira raiz também está presente na faixa Proseando em parceria com o Índio Cachoeira e na polca paraguaia com o harpista Rogério Temporini dois instrumentos presentes também dão uma pitada de sonoridade indiana que é o violão slide e uma viola que foi feita sob encomenda chamada cabacitara construída pelo violeiro e luthier Levi Ramiro.

Lançado pelo selo Folgado, do próprio Vignini que a 7 anos vem produzindo trabalhos de música raiz caipira e conta com a distribuição da Tratore.

### *Faixa a Faixa por Ricardo Vignini*

- 1) **Capuxeta** (R. Vignini) cebolão em D (DAF#DA) – viola dinâmica Del Vecchio, cavaquinho Malagoli e violão slide Gianninni.

*Toco essa música a muitos anos, Capuxeta é uma pipa feita de jornal muito comum na minha infância, quando pra se divertir a criança não precisava de computadores, etc. Se escreve “Capucheta” Mais como diria o Chuck Berry, foi eu que fiz a música e escrevo do jeito que eu quiser, rrsrs*

- 2) **Alvorada** (R. Vignini) cebolão em D viola caipira Saraiva e violão slide Gianninni, participação Zé Helder, viola caipira.

*É quase uma valsa, contei com a ajuda do violeiro e parceiro Zé Helder para dar um toque mineiro na harmonização.*

- 3) **Na Zoadada do Arame** ( R. Vignini) cebolão em F (FCAFC) viola dinâmica Del Vecchio. Participação Jefferson Gonçalves gaita blues

*Conheci o Jefferson no Festival SESC in Blues em Rio Preto em 2008, de lá pra cá temos pensando em parcerias, essa foi a primeira.*

- 4) **Luar do Pantanal** (Fortaleza) afinação rio abaixo G (DBGDG) viola Saraiva, viola elétrica Marcio Benedetti e João Scremin, participação Rogério Temporini harpa paraguaia

*Fortaleza era o Pai do Rogério Temporini, um dos pioneiros da harpa paraguaia no Brasil, chegou a fazer dupla com o Zé Carreiro, queria gravar uma polca paraguaia no CD por isso convidei o Rogério o qual fizemos um duo em 1999.*

- 5) **Pranayama** (R. Vignini) rio acima C (ECGEC) viola dinâmica Del Vecchio, cebolão em D cabacítara Levi Ramiro, lap steel Sidney Blues Man C6 (GECAGECA)

*Pramayama é uma homenagem a pratica de yoga que tenho feito a pouco mais de um ano e meio que tem me ajudado a manter o equilíbrio entre corpo, mente e alma.*

- 6) **Proseando** (Índio Cachoeira / R. Vignini) cebolão em Eb (EbBbGEbBb) viola dinâmica Luciano Queiroz. Participação Índio Cachoeira viola caipira

*Tinha que ter uma música com o violeiro que eu mais aprendi meu grande mestre, essa faixa começou a ser feita em uma passagem de som em 2009, ano que fizemos mais de 20 shows juntos.*

- 7) **Paz nos Pampas** (R. Vignini) cebolão em D, viola caipira Saraiva

*Comecei a fazer essa música enquanto aguardava para entrar no ar em uma emissora de TV em Pelotas/RS junto com a cantora Kátya Teixeira, nessa viagem também conheci uma cidade chamada Pedro Osório, dediquei essa canção pra esse povo.*

- 8) **Do Velho Chico ao Mississípi** (R. Vignini e Woody Mann) cebolão em D, viola caipira Saraiva. Participação Woody Mann violão

*Woody Mann é um bluesman de Nova York com quem eu tive o prazer de fazer 5 shows aqui no Brasil, é um americano com alma de violeiro.*

- 9) **Vendaval** (R. Vignini) rio acima C viola dinâmica Del Vecchio

*Composta em janeiro de 2010 sob os fortes temporais que a cidade de São Paulo sofreu nessa época, pra variar minha viola Del Vecchio que ganhei do Seu Oliveira do grupo Os Favoritos da Catira está presente.*

- 10) **Som de Chinfra** - violão dinâmico Del Vecchio E aberto (EBAEBE)

*Gravei-a pela primeira vez no CD da minha banda de rock Cheap Tequila em 1998, resolvi fazer uma nova versão dela agora.*

- 11) **Mano a Mano** (R. Vignini /Adriano Grineberg ) cabacítara Levi Ramiro cebolão D , viola caipira Saraiva. Participação Adriano Grineberg Piano

*O Adriano participou do primeiro CD do Matuto Moderno o Bojo Elétrico de 1999, de lá pra cá realizamos alguns trabalhos com outros artistas, essa faixa foi à primeira vez que tocamos juntos.*